

KRZEMIANOWE

HISTORICA KMS

Krzemianowa masa
szpachlowo-szlamująca

GŁÓWNE ZALETY

- Estetyczna dekoracyjna faktura
- Produkt sklasyfikowany jako mineralny
- Wyjątkowa paroprzepuszczalność
- Wysoka przyczepność do podłoża
- Naturalna odporność na porost glonów i grzybów
- Do stosowania na podłożach mineralnych na zewnątrz i wewnątrz budynków

ZASTOSOWANIE

Gotowa do użyciu, krzemianowa masa szpachlowo-szlamująca, do ręcznego wykonywania mineralnych warstw dekoracyjno-renowacyjnych, wewnątrz i na zewnątrz budynków. Przeznaczona do szlamowania mikrorys /skurczowych/ podłoża mineralnych i egalizacji faktury podłoża. Dzięki mineralnemu charakterowi i bardzo wysokiej paroprzepuszczalności, produkt idealnie sprawdza się przy renowacji obiektów zabytkowych, dając przy tym również efekt dekoracyjny oraz ujednoliciąca wygląd podłoża. Produkt przeznaczony wyłącznie na podłoża mineralne jak np.: tynk wapienny, wapienno-cementowy, glinowy i cementowy.

DANE TECHNICZNE

Bazowy środek wiążący: potasowe szkło wodne;

Pigmenty: odporne na wpływ czynników atmosferycznych nieorganiczne pigment barwne;

Kolory: naturalna biel oraz kolory pastelowe wg wzornika Farby KABE lub wg dostarczonego wzoru/ możliwe do uzyskania przy użyciu pigmentów nieorganicznych/;

Grubość ziarna: do 0,5 mm;

Temperatura stosowania (powietrza i podłoża): od +8°C do +25°C;

Względna wilgotność powietrza: ≤ 75%;

Średnie zużycie: ok. 0,5 kg/m² na równym i gładkim podłożu. **Uwaga:** Zużycie produktu w dużym stopniu zależy od techniki aplikacji i grubości nałożonej warstwy.

Przyczepność do podłoża betonowego: ≥ 0,3 MPa;

Przepuszczalność pary wodnej: S_d = 0,027 m (kat. V1);

Absorpcja wody: w = 0,49 kg/m² · h^{0,5} (kat. W2);

Współczynnik przewodzenia ciepła: λ_{0,10} = 0,76 W/(m·K);

Reakcja na ogień: klasa C przy zużyciu < 3,5 kg/m²;

Opakowania: Jednorazowe opakowania plastikowe zawierające 16 i 7 kg produktu;

Przechowywanie: Przechowywać w szczelnie zamkniętym opakowaniu, w pomieszczeniu chłodnym lecz chronionym przed mrozem. Chronić przed dziećmi.

Okres przydatności do stosowania: 12 m-cy od daty produkcji.

SPOSÓB UŻYCIA

PRZYGOTOWANIE PODŁOŻA: Podłoże musi być nośne (bez rys i spękań), mineralne, odtłuszczone, równe i suche, wolne od plam i wykwitów. Nowe podłoża mineralne sezonować przez min. 2-tygodnie. Pozostałości farb klejowych i wapiennych należy dokładnie usunąć, a podłoże odpylić i umyć. Stare i/lub zabrudzone podłoża umyć i odtłuścić wodą z dodatkiem preparatu **CLEANFORCE**. Miejsca porostu pleśni i/lub grzybów: oczyścić mechanicznie, zmyć wodą i odkazić preparatem **ALGIZID**. Warstwy niezwiązane z podłożem (jak np.: odspojone tynki lub złuszczone powłoki malarskie): usunąć. Nierówności i ubytki podłoża: małe, do 5 mm -przeszpachlować całą powierzchnię preparatem **KOMBI FINISZ G5**; większe ubytki uzupełnić przed szpachlowaniem preparatem **KOMBI FINISZ G12** lub też wapienną preparatą tynkarską **MINERALIT RESTAURO W12**. Nowo wykonane podłoża mineralne sezonować w zależności od grubości nałożonej warstwy, przyjmując dzień wysychania na każdy 1 mm grubości nałożonej warstwy.

GRUNTOWANIE: Przed nanoszeniem masy podłoże należy zagruntować preparatem **CALSILIT GT** podbarwionym pod kolor tynku. Okres wiązania zastosowanego na podłożu preparatu w optymalnych warunkach pogodowych (w temperaturze +20°C i wilgotności względnej powietrza 55%) wynosi ok. 24 godzin. Po całkowitym związaniu naniesionego na podłoże preparatu można przystąpić do nanoszenia masy.

PRZYGOTOWANIE MASY: Bezpośrednio przed użyciem dokładnie wymieszać, w uzasadnionych przypadkach masę można rozcieńczyć niewielką ilością wody pitnej (stosując max. 0,20 litra wody na 16 kg masy). Przy ustalaniu ilości wody należy uwzględnić: rodzaj podłoża, warunki wysychania i technikę aplikacji. **Uwaga:** Bezpośrednio przed nanoszeniem masy powierzchnie wykonane z materiałów wrażliwych na alkalia (jak np.: drewno, metal, szkło lub cegła klinkierowa) należy zabezpieczyć przed zachlapaniem.

NAKŁADANIE MASY NA PODŁOŻE: W zależności od oczekiwanego efektu dekoracyjnego masę nakładać na podłoże cienką, równomierną warstwą za pomocą pędzla, szczotki (tzw. ławkowca), wałka lub pacy ze stali nierdzewnej. **Uwaga:** Produkt posiada odczyn alkaliczny, należy chronić oczy i skórę. W trakcie prac należy stosować ubrania robocze. W przypadku kontaktu produktu z oczami należy natychmiast przemyć je dużą ilością wody. W razie konieczności zasięgnąć porady lekarza, należy pokazać pojemnik lub etykietę.

WYSYCHANIE: Czas schnięcia naniesionej na podłoże jednej warstwy (w temp. +20°C i wilgotności względnej powietrza 55%) wynosi ok. 24 godziny. **Uwaga:** Niska temperatura i wysoka wilgotność powietrza wydłużają okres wiązania nawet do kilku dni. Do momentu utwardzenia chronić tynk przed opadami atmosferycznymi i kondensacją wilgoci.

WSKAZÓWKI WYKONAWCZE: Na efekt końcowy wykonanej warstwy może mieć wpływ rodzaj podłoża. Dlatego też, w przypadku występowania niejednorodnego podłoża, zaleca się wcześniejsze wyrównanie i wygładzenie całego podłoża preparatem szpachlowym. W celu uniknięcia różnic kolorystycznych niezbędne jest wykonanie powierzchni stanowiącej odrębną całość architektoniczną w jednym cyklu roboczym materiałem z tej samej partii produkcyjnej, metodą „mokre na mokre”. Bezpośrednio po zakończeniu prac narzędzia należy umyć wodą. Podczas nakładania i wiązania masy powinna występować bezdeszczowa pogoda z temperaturą powietrza od +8°C do +25°C. Należy unikać pracy na powierzchniach bezpośrednio nasłonecznionych i przy silnym wietrze. W celu ochrony niezwiązanej warstwy przed szkodliwym oddziaływaniem czynników atmosferycznych zaleca się zastosowanie na rusztowaniach odpowiednich siatek lub plandek ochronnych. **Uwaga:** Niska lub wysoka temperatura oraz duża wilgotność powietrza mogą mieć niekorzystny wpływ na odcięcie warstwy szpachlowej. Zarówno zbyt wysoka, jak i za niska temperatura podczas nakładania i wiązania masy powoduje niedostateczne związanie spoiwa. W wyniku tego, przy późniejszym kontakcie z wodą może nastąpić wymywanie niezwiązanego potasowego szkła wodnego, czego efektem może być wystąpienie trwałych zacieków lub przebarwień.